



RESPIRE ENCORE

(CLARA LUCIANI - VERSION MUSIQUE EST PARTAGE)

LEAD VOCAL (VOCAL 1 & 2)

♩ = 116 POP

CLARA LUCIANI, AMBROISE WILLAUME

THE RHYTHM CHART IS THE REFERENCE REGARDING THE STRUCTURE OF THE SONG!

INTRO

Ha-ah Ha-ah Ha-ah Ha-ah Ha-ah

COUPLLET 1

Elle res-pire l'o-deur des corps qui dansent au-tour d'elle dans l'o-bscu-ri -

té

Ils s'eff-leur-ent sans ti-mi-di-té une in-so-lence cho-ré-gra -

phiée

PRE-REFRAIN

Elle veut pass'ass-oir Elle veut s'ou-bli-er
Elle veut pass'ass-oir Ca a trop du-ré

Elle veut qu'on la drague qu'on la re-garde et qu'on la fasse tour-ner

2. **A/D** **G/D**

L'imm-o - bi-li - té for - cée ce soir la vie va re - com - men

Bm **Bm** **A**

REFRAIN

cer Il faut qu'ça bouge il faut qu'ça tremble il faut qu'ça trans-pire en-core

(APRES PONT UNIQUEMENT...) Oh

G **G** **Em**

dans le bor-del des bars le soir, dé - braill - és dans le noir

A **F#m**

il fau - dra ré - app-rendre à boire il fau - dra res-pi - rer en -

Bm **A/B** **G/B** **Em/B**

INTRO

- core Sou -

Bm **A/B**

COUPLÉ 2

vent sa nuqu-e frôl - e le dance-floor on croit qu'elle flanche mais elle s'en

G/B **Em/B**

sort - - - - - Le

Bm **A/B**

rythm - e de son coeur s'al - igne aux stro - bos-copes et bat un peu plus

G/B **Em/B**

fort - - - - -

PONT

Bm A/B G/B Em/B

- core All-ez res-pire en-core All-ez res-pire en-core

Bm A/B

All-ez all-ez all-ez all-ez All-ez res - pire en - core

1. G/B Em/B

All-ez all-ez all-ez all-ez All-ez res - pire en - core

2. G/B Em/B

All-ez all-ez all-ez all-ez all-ez all - ez

2 DERNIERS REFRAINS + FIN

Bm Bm A G G Em

core All-ez res-pire en-core All-ez res-pire en-core

A F#m Bm Bm A

Ha - ah Ha - a - a - hah

G G Em A F#m Bm

Ha-a-a-a-hah Ha-ah ha-ah Hah