

# FORMULAIRE D'INSCRIPTION - COURS

Valable pour le semestre Hiver 2020/21

BBM 74 n'est qu'un mandataire agissant au nom et pour le compte de musiciens professeurs qui dispensent des cours de musique; C'est donc à ce musicien (appelé "Professeur") que l'élève est lié contractuellement.

## VOS COORDONNEES

En capitales, pour une meilleure lisibilité, Merci !

Mme  Mlle  M.

Date de naissance .....  
 (afin de bien vous conseiller lors de l'inscription aux ateliers)

Nom .....

Rue / No. ....

Prénom .....

NP /Localité .....

E-mail (communications) ..... E-mail (facturation) .....  
 Votre adresse ne sera jamais transmise à des tiers, envois en copie cachée. A BBM74, depuis 2013, nous envoyons uniquement des factures PDF !

Tél. Privé : ..... Portable : ..... Portable : .....  
 (des parents)

## LES COURS D'INSTRUMENT / DE CHANT

DESCRIPTION PAGE 4

### 1) INSTRUMENT

### PROFESSEUR (SI VOUS AVEZ UNE PREFERENCE)

- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Basse                     | <input type="checkbox"/> David Caraccio          | <input type="checkbox"/> Gil Reber         | <input type="checkbox"/> Jonathan Salvi |
| <input type="checkbox"/> Batterie                  | <input type="checkbox"/> Nicolas Pittet          | <input type="checkbox"/> Jonathan Salvi    |   |
| <input type="checkbox"/> Percussions ou Vibraphone | <input type="checkbox"/> Mitch Gasser            | <input type="checkbox"/> Sébastien Gosteli | <input type="checkbox"/> Eoghan de Hoog |
| <input type="checkbox"/> Guitare                   | <input type="checkbox"/> Claude-Alain Biedermann | <input type="checkbox"/> Mathieu Scheuber  |   |
| <input type="checkbox"/> Piano et Claviers         | <input type="checkbox"/> Xavier Sprunger         |  |   |
| <input type="checkbox"/> Saxophone                 | <input type="checkbox"/> Frédéric Stalder        |  |   |
| <input type="checkbox"/> Trompette                 | <input type="checkbox"/> Elizabeth Brown-Bovet   | <input type="checkbox"/> Evgenia Vieira    |   |
| <input type="checkbox"/> Chant                     |  |  |   |
- Je choisirai mon Prof ultérieurement, en fonction de nos disponibilités respectives.

### 2) FORMULE

- Mention Essai** (4 cours individuels au tarif réduit de chf 56.- / cours + Frais de dossier)  
 Sans mention d'arrêt de ma part à la fin des 4 cours, je poursuivrai jusqu'à la fin du semestre, et je souhaite à priori suivre les mes cours en :
- Formule ATELIER** (et le prof décidera de mon niveau)  
 (Semestre complet, option Novice /Premier Pas = chf 1'038.- / Semestre complet, option Atelier Standard = chf 1'134.-  
 Facturation au prorata lors d'une inscription en cours de semestre)
- Formule LIBRE** - Facturation au prorata lors d'une inscription en cours de semestre  
 (Pour info : Semestre complet = chf 1'035.- - Facturation au prorata lors d'une inscription en cours de semestre)

### 3) MODALITES DE PAIEMENT

- Je recevrai une facture initiale correspondant à la période d'Essai.  
 En envisageant la suite, je souhaite globalement payer mon semestre en :
- 1x (semestriel)  2x (trimestriel)  3x (bimestriel)  6x (mensuel)
- Pour mon confort d'organisation, je souhaite recevoir, en début de semestre, l'ensemble des factures avec leurs dates d'échéances respectives.

### 4) BONUS

BBM 74 m'offre l'accès aux CLASSES THÉORIQUES !

#### Remarques:

Inscription en cours de semestre : votre choix de modalités de paiement est pondéré selon nombre de mois restants.  
 A l'inscription, si aucune case horaire proposée par BBM 74 ne convient à l'élève, l'inscription est, selon le désir de l'élève, soit annulée (aucun frais), soit mise en liste d'attente.

# FORMULAIRE D'INSCRIPTION - COURS

Valable pour le semestre Hiver 2020/21 (suite)

## L'ATELIER JAZZ DESCRIPTION PAGE 5

MODALITES DE PAIEMENT :  Paiement en 1x chf 480.- (un semestre).  
 Je suis d'autres cours de BBM 74, paiement en 1x chf 330.- (un semestre).

## L'ENSEMBLE VOCAL DESCRIPTION PAGE 6

MODALITES DE PAIEMENT :  Paiement en 1x chf 420.- (un semestre).  
 Je suis d'autres cours de BBM 74, paiement en 1x chf 310.- (un semestre).

## LA FORMULE CREATIVE DESCRIPTION PAGE 7

MODALITES DE PAIEMENT :  1x (semestriel)  2x (trimestriel)  3x (bimestriel)  6x (mensuel)  
(Semestre complet = chf 1'138.-)

## INFORMATIQUE MUSICALE DESCRIPTION PAGE 9

NOMBRE ..... Séances désirées

MODALITES DE PAIEMENT :  Paiement en 1x, chf 150.- / Séance de 2h.  
 Je suis d'autres cours de BBM 74, paiement en 1x, chf 115.- / Séance de 2h.  
 Je souhaite que le cours ait lieu à mon domicile : Frais chf 15.- / Séance.

### REMARQUES ET ABSENCES PREVUES

#### ABSENCES PREVUES DURANT LE SEMESTRE, REMARQUES DIVERSES :

(seuls ces absences pourront permettre de créer un semestre « personnalisé » avec déductions de leçons)

A l'inscription, j'accepte les **CONDITIONS GÉNÉRALES** de BBM 74, édition Juin 2017.

#### Extraits :

"Tout nouvel élève de BBM 74 doit s'acquitter d'une taxe d'entrée unique de chf. 30.- (constitution du dossier)."  
"Aucun cours manqué par l'élève ne sera remplacé / remboursé, quelle qu'en soit la raison (maladie, accident, obligation professionnelle, ...)." / "L'inscription est tacitement reconduite pour le semestre suivant".

**DATE** ..... **SIGNATURE** (Au besoin du représentant légal) .....

MERCI DE RENVOYER CETTE FEUILLE D'INSCRIPTION DUMENT REMPLIE A :

**BBM 74**  
**Case Postale 1874**  
**2001 NEUCHATEL**

### EVALUATION POUR LES COURS DE MUSIQUE

... merci de nous aider à vous, à nous situer ! (Le but de cette évaluation n'est pas de sélectionner les élèves, mais de savoir quelle musique vous plait, et quel est, globalement, votre niveau, afin de préparer le professeur à votre arrivée)

**Prénom :** ..... **Age :** ..... **Instrument :** .....

Je n'ai jamais joué de cet instrument / jamais chanté.  Je joue / je chante depuis ..... ans.

Voici une liste de styles musicaux. Numérotez les par ordre de préférence :

..... Rock ..... Hard-Rock ..... Jazz .....Latin .....Blues .....Funk .....Reggae .....Autres

Evaluez votre niveau, à propos de la lecture de partitions:

N'a jamais lu  Est capable de déchiffrer.  A l'habitude de lire.

En deux mots, comment avez-vous connu BBM 74 (amis, articles de presse, concerts, ...) ?